

L'INFORMALETTORI

Anno 11 – Numero 77

Ultimi arrivi e novità in biblioteca

sabato 27 maggio 2017

Narrativa italiana

Antonio MANZINI
ORFANI BIANCHI



Mirta è una giovane donna moldava trapiantata a Roma, in cerca di lavoro. Alle spalle si è lasciata un mondo di miseria e sofferenza, e soprattutto Ilie, il suo bambino, tutto quello che ha di bello e le dà sostegno in questa vita di nuovi sacrifici e umiliazioni. Per primo Nunzio, poi la signora Mazzanti, che “si era spenta una notte di dicembre, sotto Natale, ma la famiglia non aveva rinunciato all'albero, ai regali, al panettone. Poi Olivia e adesso Eleonora. Tutte persone vinte dall'esistenza e dagli anni, spesso abbandonate dai loro stessi familiari. Ad accudirle c'è lei, Mirta, che non le conosce ma le accompagna alla morte condividendo con loro un'intimità fatta di cure e piccole attenzioni quotidiane. Dagli occhi e dalle parole di Mirta il ritratto di una società che sembra non conoscere più la tenerezza. Una storia contemporanea, commovente e vera, comune

a tante famiglie italiane, raccontata da Manzini con sapienza narrativa, non senza una vena di grottesco e di ironia, quella che già conosciamo e che riesce a strapparci anche questa volta un sorriso.

Marco POLILLO
VILLA TRE PINI

Non potrebbe essere più felice Serena quando l'amica Maria Carla la invita a trascorrere gli ultimi giorni dell'anno a Villa Tre Pini, sulle incantevoli colline del Lago Maggiore. La aspetta una vacanza piacevole e in ottima compagnia: con lei il marito di Maria Carla, aureliano Severi- editore bizzarro e irascibile- e alcuni ospiti e amici della coppia, tra i quali un noto albergatore di Cortina, uno scrittore in cerca di ispirazione e il vicino di casa dei Severi, l'avvocato Cantoni. E qualche giorno più tardi è previsto l'arrivo di Enea Zottia, il vicecommissario di polizia della Questura di Milano con il quale Serena ha in corso una complicata storia sentimentale. Mentre il silenzioso domestico Walter si occupa delle faccende di casa, i giorni a Villa Tre Pini sembrano scorrere spensierati, allietati dalle frequenti visite del sempre disponibile Sebyl, un uomo dal passato misterioso e dal ricco portafoglio. Ma quando Zottia arriva si accorge subito che qualcosa non va: la compagnia lo emargina, Serena non è la donna di sempre, la tensione diventa ogni giorno più palpabile. Chi è in realtà Sebyl? E gli altri ospiti sono davvero le persone che sembrano o nascondono qualche segreto inconfessabile? Ed ecco che, una notte, una morte improvvisa costringe Zottia a rientrare nel suo ruolo di investigatore per svelare misteri che hanno radici lontane.

Gialli – thriller stranieri

Charlotte LINK
NOBODY

A Scarborough, località dello Yorkshire, viene trovato il corpo di una studentessa brutalmente assassinata. Per mesi la polizia brancola nel buio alla ricerca non solo di un autore, ma anche di un movente. Fino a quando un nuovo omicidio scuote gli abitanti della cittadina. Questa volta la vittima è una donna anziana. Le modalità dell'assassinio, tuttavia, sono le stesse. La poliziotta incaricata delle indagini si convince che il nesso tra gli omicidi sia da ricercare nel passato delle due famiglie e, con l'aiuto di un

diario trovato per caso, si imbatte in una vicenda accaduta più di mezzo secolo prima...



Clive CUSSLER
IL SEGRETO DI
OSIRIDE

Africa cinquemila anni fa: è l'alba di un nuovo impero. L'Egitto si avvia a diventare il faro della civiltà dell'epoca attraverso uno sfarzo costruttivo senza precedenti e una cultura ammantata di leggendaria munificenza. Africa oggi: l'Egitto è un paese dove abbondano le difficoltà sociali ed economiche. Ma c'è chi non si arrende ad un destino ingiusto. Un misterioso ma potentissimo uomo d'affari ha tutta l'intenzione di riportare il suo paese ai fasti di un tempo. E ha a sua disposizione due eccezionali scoperte: la prima è una ricca falda acquifera sotto il Sahara, di cui cercherà di impossessarsi. Ma è la seconda a essere la vera minaccia per l'equilibrio mondiale. La leggenda narra della Nebbia Nera, una sostanza misteriosa e tossica, che a quanto si dice ha il potere di dare la morte o ridare la vita...Nelle mani di un folle, la Nebbia Nera è un'arma potentissima, e soltanto Kurt Austin, Joe Zavala e la NUMA possono impedire una nuova apocalisse. Ma l'unico modo per farlo è affrontare la leggenda più oscura e potente di tutte: quella di Osiride, il signore dell'inferno egizio...

Lee CHILD
UN PASSO DI TROPPO



Per Jack Reacher anche bere un caffè in un locale può segnare l'inizio di una nuova avventura. Qualcosa infatti attira la sua attenzione dietro la vetrata del bar: strani movimenti intorno a una Mercedes. E il proprietario dell'auto, Edward Lane, ha notato Jack. E ha capito di avere bisogno di lui. Nella Mercedes c'era il riscatto per sua moglie e sua figlia, che sono state rapite. Il denaro però è scomparso, la donna e la bambina non sono tornate a casa e ora Lane teme per la loro vita. Forse Reacher può aiutarlo a capire cos'è successo, e lui non è certo il tipo da tirarsi indietro, men che meno quando si rischia di affare un passo di troppo....

Gialli – thriller italiani

Maurizio DE GIOVANNI SERENATA SENZA NOME



Il cadavere era di un uomo grande e grosso, riverso di lato, le braccia strette al petto e le ginocchia contro il ventre. Il vestito che indossava era di buona fattura, e il soprabito, aperto, pareva nuovo e costoso, anche se sporco di fango. Poteva avere una cinquantina d'anni, forse meno. Il volto era tumefatto e la tempia sinistra recava una strana depressione.

Alice BASSO SCRIVERE E' UN MESTIERE PERICOLOSO



Vani è una ghostwriter di una famosa casa editrice. Un mestiere che la costringe a restare nell'ombra. Scrive libri al posto di altri autori, imitando alla perfezione il loro stile. Questa volta deve creare un ricettario dalle memorie di un'anziana cuoca. Un'impresa più ardua del solito perchè Vani non ha mai preso una padella in mano. C'è una sola persona che può aiutarla: il commissario Berganza, una vecchia conoscenza con la passione per la cucina. I loro incontri diventano di giorno in giorno più intriganti... ma la mente di Vani non è del tutto libera: che le piaccia o no, Riccardo, l'affascinante autore con cui ha avuto una rocambolesca relazione, continua a rpiombarle tra i piedi. Per fortuna una rivelazione inaspettata reclama la sua attenzione: la cuoca di cui sta raccogliendo le memorie confessa un delitto, avvenuto anni prima in una delle famiglie più in vista di Torino. Berganza abbandona i fornelli per indagare e ha bisogno di Vani. Ha bisogno del suo dono che le permette di osservare le persone e scoprirne i segreti più nascosti. Eppure la strada che porta alla verità è lunga e tortuosa. A volte la vita assomiglia a un giallo: è piena di falsi indizi e solo Vani può smascherarli.

**Elizabeth Jane HOWARD
LA SAGA DEI CAZALET**

**1 volume: Gli anni
della leggerezza**

Questo romanzo raffinato ed emozionante racconta le vicende della famiglia Cazalet alla vigilia della seconda guerra mondiale. Una saga appassionante in cui le vite private dei protagonisti si intrecciano con il destino di un paese sull'orlo di una crisi epocale.



2 volume: Il tempo dell'attesa

Questo romanzo ci dà un indimenticabile ritratto dell'Inghilterra negli anni che precedono la Seconda Guerra Mondiale. E insieme viviamo le avventure dei personaggi della famiglia Cazalet: con loro sorridiamo, ci emozioniamo e ci commuoviamo nel nuovo appassionante capitolo della saga dei Cazalet.



Narrativa per ragazzi

**Geronimo STILTON
IL SEGRETO DEL LAGO
SCOMPARSO**

Una nuova, divertente strapopolitica avventura di Geronimo



Una raccolta di leggende provenienti da tutto il mondo